

CURRICULUM VITAE

IN FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

- NOME VITO LEONARDO SPINELLI
- INDIRIZZO
- TELEFONO
- FAX
- E-MAIL _____
- POSTA CERTIFICATA _____
- SITO WEB _____
- NAZIONALITA' Italiana
- DATA DI NASCITA
- STATO CIVILE

ESPERIENZE LAVORATIVE

- DATE (DA – A) Maggio 2017–Luglio 2019.
- NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO I. I. S. S. “G. B. Vico” Laterza (TA)
- TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione – **Tutor PON**
- TIPO DI IMPIEGO Docente TUTOR progetto PON 10.1.6A-FSEPON-PU-2018-214
Scienza o magia? La Fisica nella realtà 2017/18. TOT. ORE 60.
- DATE (DA – A) Settembre 2018 – Luglio 2019
- NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO I. I. S. S. “G. B. Vico” Laterza (TA)
- TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione- **Esperto PON**
- TIPO DI IMPIEGO DOCENTE ESPERTO per progetti PON “MUSEO DIGITALE” E
MUSEO DIGITALE PROSECUZIONE”. 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-214.ORE 60
- DATE (DA – A) Dal 1 settembre 2017 – contratto a tempo indeterminato
- NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO I. I. S. S. “G.B.VICO” LATERZA(TA)
- TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
- TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A017).
- DATE (DA – A) Giugno 2017 – Luglio 2017.
- NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO I. I. S. S. “Quinto Orazio Flacco” Castellaneta (TA)
- TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione – **Tutor POR**
- TIPO DI IMPIEGO Docente TUTOR progetto POR Puglia 2014-2020. Progetto di
rafforzamento delle competenze di base

- DATE (DA – A) 1 settembre 2016 – contratto a tempo indeterminato
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO I. I. S. S. “Quinto Orazio Flacco” Castellaneta (TA)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A025).
-
- DATE (DA – A) 1 luglio 2016 – contratto a tempo indeterminato
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Liceo Scientifico statale “G. Pellecchia” Cassino (FR)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A025).
-
- DATE (DA – A) 22 settembre 2015 – 30 giugno 2016
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Istituto Comprensivo “G. Pascoli” – Via Aosta – Massafra (TA)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di sostegno di tipo EH (minorati psicofisici, cl. AD00) h 18
-
- DATE (DA – A) 21 ottobre 2014 – 30 giugno 2015
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Liceo Scientifico statale “G. C. Vanini”- via Reno n° 34 – Casarano (LE)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 8.
-
- DATE (DA – A) 29 settembre 2014 – 20 ottobre 2014
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Istituto I.S. “P.ssa Maria Pia” – Taranto
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 16.
-
- DATE (DA – A) 2 ottobre 2013 – 12 giugno 2013
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO IISS “Liside” – via Umbria - Taranto
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 8.
-
- DATE (DA – A) 30 settembre 2013 – 11 giugno 2014
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Istituto I.S. “P.ssa Maria Pia” – Taranto
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 10.
-
- DATE (DA – A) 8 gennaio 2013 – 14 giugno 2013
 - NOME E INDIRIZZO DEL

- | | |
|-----------------------------|---|
| DATORE DI LAVORO | Istituto I.S. “P.ssa Maria Pia” – Taranto |
| • TIPO DI AZIENDA O SETTORE | Istruzione |
| • TIPO DI IMPIEGO | Docente di cattedra di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 12. |
-
- | | |
|---|---|
| • DATE (DA – A) | 1 settembre 2012 – 31 agosto 2014 |
| • NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO | Istituto paritario salesiano “Maria Ausiliatrice” – scuola secondaria di I° grado – via Santa Maria Mazzarello – Martina Franca (TA). |
| • TIPO DI AZIENDA O SETTORE | Istruzione |
| • TIPO DI IMPIEGO | Docente di cattedra di arte e immagine (cl. A028) h 8. |
-
- | | |
|---|--|
| • DATE (DA – A) | 22 novembre 2011 – 9 giugno 2012 |
| • NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO | Liceo Scientifico statale “G. Ferraris”- Taranto. |
| • TIPO DI AZIENDA O SETTORE | Istruzione |
| • TIPO DI IMPIEGO | Docente di cattedra di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 2. |
-
- | | |
|---|---|
| • DATE (DA – A) | 1 settembre 2011 – 31 agosto 2012 |
| • NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO | Istituto paritario salesiano “Maria Ausiliatrice” – scuola secondaria di I° grado – via Santa Maria Mazzarello – Martina Franca (TA). |
| • TIPO DI AZIENDA O SETTORE | Istruzione |
| • TIPO DI IMPIEGO | Docente di cattedra di arte e immagine (cl. A028) h 8. |
-
- | | |
|---|---|
| • DATE (DA – A) | 21 giugno 2011 – 11 luglio 2011 |
| • NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO | Nomina da ufficio scolastico provinciale di Taranto – Liceo Scientifico statale “Archita”- Taranto. |
| • TIPO DI AZIENDA O SETTORE | Istruzione |
| • TIPO DI IMPIEGO | Docente di esami di stato disegno e storia dell’arte (cl. A025). |
-
- | | |
|---|--|
| • DATE (DA – A) | 14 settembre 2010 – 8 giugno 2011 |
| • NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO | Liceo Scientifico paritario “Plateja”- via Plateja - Taranto. |
| • TIPO DI AZIENDA O SETTORE | Istruzione |
| • TIPO DI IMPIEGO | Docente di cattedra di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 6. |
-
- | | |
|---|--|
| • DATE (DA – A) | 10 gennaio 2011 – 30 marzo 2011 |
| • NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO | Scuola secondaria di primo grado “G. Grassi” – Martina Franca – (TA) |
| • TIPO DI AZIENDA O SETTORE | Istruzione- Esperto PON |
| • TIPO DI IMPIEGO | Docente esperto per progetti PON “Prospettive artistiche” modulo alunni, |

- DATE (DA – A) 22 febbraio 2011 – 28 febbraio 2011
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Circolo didattico statale “S. Giusti” – Taranto.
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione – **Esperto PON**
 - TIPO DI IMPIEGO Docente esperto per progetti PON “Ed. all’immagine nella scuola primaria” modulo docenti, C1-2010-2013. Contratto di prestazione d’opera intellettuale occasionale. h10.
-
- DATE (DA – A) 20 marzo 2010 – 9 luglio 2010
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Liceo Scientifico paritario “G. Marconi” - Potenza.
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 9.
-
- DATE (DA – A) 15 aprile 2010 – 4 giugno 2010
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Primo circolo didattico statale “E. De Amicis” – Massafra – (TA)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione- **Esperto PON**
 - TIPO DI IMPIEGO Docente esperto per progetti PON “Riciclo creativo” modulo alunni, F1-2007-2013. Contratto di prestazione d’opera intellettuale occasionale. h 30.
-
- DATE (DA – A) 19 marzo 2010 – 31 maggio 2010
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Primo circolo didattico statale “Giovanni XXIII” – Palagiano – (TA)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione- **Esperto PON**
 - TIPO DI IMPIEGO Docente esperto per progetti PON “di nuovo protagonisti” modulo genitori, F1-2007-2013. Contratto di prestazione d’opera intellettuale occasionale. h 30.
-
- DATE (DA – A) 18 febbraio 2010 – 19 maggio 2010
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Secondo circolo didattico statale “G. Marconi” – Laterza – (TA)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione.- **Esperto PON**
 - TIPO DI IMPIEGO Docente esperto per progetti PON “Il nostro territorio: tesori da scoprire” modulo genitori, F1-2007-2013. Contratto di prestazione d’opera intellettuale occasionale. h 30.
-
- DATE (DA – A) 1 marzo 2008 – 31 maggio 2009
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Scuola secondaria di primo grado “V.M. Giovinnazzi” – Castellaneta (TA)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione- **Esperto PON**
 - TIPO DI IMPIEGO Docente esperto per progetti PON “Rifiuti: una risorsa creativa” modulo alunni, C1-FSE-2008-1058. Contratto di prestazione d’opera intellettuale occasionale. h 30.

- DATE (DA – A) 16 gennaio 2009 – 15 giugno 2009
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Liceo Scientifico statale “G. Ferraris”- Taranto.
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 18.
-
- DATE (DA – A) 10 marzo 2008 – 10 giugno 2008
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Secondo circolo didattico statale “G. Marconi” – Laterza – (TA)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione- **Esperto PON**
 - TIPO DI IMPIEGO Docente esperto per progetti PON “Espressioni teatrali” modulo genitori, F1-2007-2013. Contratto di prestazione d’opera intellettuale occasionale. h 30.
-
- DATE (DA – A) 22 maggio 2008 – 06 giugno 2008
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Liceo Scientifico statale “G. Vico”- Laterza.
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione
 - TIPO DI IMPIEGO **Docente di cattedra** di disegno e storia dell’arte (cl. A025) h 18.
-
- DATE (DA – A) 28 giugno 2004 – 31 dicembre 2005
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO ASL TA-1. Comune di Laterza – cooperativa sociale ADAM
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Settore Politiche sociali
 - TIPO DI IMPIEGO Educatore di laboratorio grafico-espressivo-manipolativo per ragazzi diversamente abili presso il centro socio-integrato di Laterza nato dal progetto ENIA – ASL di Taranto.
-
- DATE (DA – A) 31 ottobre 2001
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Accademia di Belle Arti di Bari – cattedra di Costume per lo spettacolo teatrale docente prof.ssa Rita Faure.
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Costumista teatrale - storico.
 - TIPO DI IMPIEGO Addetto alla realizzazione e allestimento della rievocazione storica “Panni de auro” presso lo scenario della Cattedrale di Trani, regia prof.ssa Rita Faure.
-
- DATE (DA – A) 19 marzo 2002 – 18 giugno 2002
 - NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Primo circolo didattico statale “E. De Amicis” – Massafra – (TA)
 - TIPO DI AZIENDA O SETTORE Istruzione- **Docente Formatore**
 - TIPO DI IMPIEGO Docente formatore corso di aggiornamento per docenti scuola primaria “disegno, pittura e movimento”.

- DATE (DA – A) 22 dicembre 2002 – 18 maggio 2003
- NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Pro loco di Laterza – Comune di Laterza
- TIPO DI AZIENDA O SETTORE Studio iconografico del costume locale del 1600.
- TIPO DI IMPIEGO Allestimento della rievocazione storica “Hispanica Vestimenta” costumi tratti dagli affreschi parietali della Cantina Spagnola in Laterza

- DATE (DA – A) 16 giugno 2001
- NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO Accademia di Belle Arti di Bari – cattedra di Costume per lo spettacolo teatrale docente prof.ssa Rita Faure.
- TIPO DI AZIENDA O SETTORE Costumista teatrale storico.
- TIPO DI IMPIEGO Addetto alla realizzazione e allestimento della rievocazione storica “Syfridina contessa di Caserta” presso lo scenario di Castel del Monte – Andria - regia prof.ssa Angela Picca.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- DATE (DA – A) 12 novembre 2018 – 12 gennaio 2019
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE Agenzia di Formazione – La scuola Academy.
- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA’ PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO GUIDA ALLA PROGETTAZIONE DI PERCORSI DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO – 25 ORE

- QUALIFICA CONSEGUITA **ATTESTATO DI FREQUENZA**
- LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE

- DATE (DA – A) 17 Ottobre 2017
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE I.I.S.S. “DE RUGGIERI” – MASSAFRA TA
- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA’ PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO Piano Nazionale di formazione Docenti 2016/2017 UFC3: LA DIDATTICA PER COMPETENZE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO. 2499

- QUALIFICA CONSEGUITA **ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE**
- LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE

- DATE (DA – A) 18 Luglio 2017
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE ISTITUTO STATALE MAURO PERRONE –CASTELLANETA TA
- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA’ PON per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento

- QUALIFICA CONSEGUITA
- LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE

ATTESTATO FINALE DI FREQUENZA

- DATE (DA – A)
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE
- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA' PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO

19 aprile 2016

Learning Resource Network

Reading Comprehension – Social Interaction and Use of English
Writing – Listening – Speaking.

- QUALIFICA CONSEGUITA
- LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE

Certificazione lingua inglese livello B2

Distinction - Distinto

- DATE (DA – A)
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE
- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA' PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO

11 marzo 2011

Università per stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria

Corso di perfezionamento post-laurea in "Strategie e metodi di sulla disabilità in ambito didattico; indirizzo area disciplinare artistico della scuola secondaria".

- QUALIFICA CONSEGUITA
- LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE

Diploma di Perfezionamento annuale post-laurea

Diploma di perfezionamento post-laurea di 1500 ore 60 CFU.

- DATE (DA – A)
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE
- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA' PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO

27 aprile 2010

Università per stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria

Corso di perfezionamento post-laurea in "Teorie e metodi dell'uso delle tecnologie multimediali in ambito didattico; indirizzo area disciplinare artistico della scuola secondaria".

- QUALIFICA CONSEGUITA
- LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE

Diploma di Perfezionamento annuale post-laurea

Diploma di perfezionamento post-laurea di 1500 ore 60 CFU.

- DATE (DA – A) 03 giugno 2009
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE Università degli studi di Lecce
- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO Corso di perfezionamento post-laurea in “Metodi di apprendimento collaborativi; area disciplinare artistico della scuola secondaria”.

- QUALIFICA CONSEGUITA **Diploma di Perfezionamento annuale post-laurea**
- LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE Diploma di perfezionamento post-laurea di 1500 ore 60 CFU.

- DATE (DA – A) 13 gennaio 2005 – 30 maggio 2007
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FOGGIA
- ISTRUZIONE E FORMAZIONE COBASLID. Formazione biennale per la formazione dei docenti presso l’Accademia di Belle Arti di Foggia.

- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO Scuola di specializzazione biennale per insegnanti per le discipline storiche artistiche per gli insegnamenti nella scuola secondaria

- QUALIFICA CONSEGUITA **ABILITAZIONE ALL’INSEGNAMENTO PER LE DISCIPLINE ARTISTICHE – DISEGNO E STORIA DELL’ARTE A025 – ARTE E IMMAGINE A028.**
- LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE Diploma di specializzazione biennale per l’abilitazione dei docenti. Votazione 59/60

- DATE (DA – A) 26 novembre 2004
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE For. Com – consorzio interuniversitario - Roma
- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO Corso di perfezionamento post-laurea in “Educazione all’Immagine”.

- QUALIFICA CONSEGUITA **Diploma di Perfezionamento annuale post-laurea**
- LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE Diploma di perfezionamento post-laurea di 1500 ore 60 CFU.

- DATE (DA – A) 01 settembre 2001 – 08 maggio 2005
- NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE AICA – istituto per la formazione e conseguimento ECDL
- PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA’

PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO	Informatica, Pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, Access, Power Point, Internet Explorer)
• QUALIFICA CONSEGUITA	ECDL (European Computer Driving License)
• LIVELLO NELLA CLASSIFI- CAZIONE	Esami/moduli superati.
• DATE (DA – A)	2000 – 2001
• NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE	PROVINCIA DI TARANTO-assessorato politiche sociali TA
• PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA’ PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO	Corso biennale per la formazione degli operatori addetti ai progetti educativi per l’infanzia e l’adolescenza. Legge 285/97 e L.R. 10/99
• QUALIFICA CONSEGUITA	Attestato di frequenza.
• LIVELLO NELLA CLASSIFI- CAZIONE	
• DATE (DA – A)	AA 1997/98 – AA 2001/02
• NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE	Accademia di Belle Arti di Bari
• PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA’ PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO	Corso di laurea quadriennale per la formazione degli operatori delle arti visive, storiche e decorative. Specializzazione presso la scuola di Decorazione tecnico-didattica.
• QUALIFICA CONSEGUITA	Laurea (vecchio ordinamento)
• LIVELLO NELLA CLASSIFI- CAZIONE	Laurea in decorazione con votazione 110/110 e lode.
• DATE (DA – A)	Anno Scolastico 1993/94 - 1996/97
• NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE	Liceo artistico statale di Matera “Carlo Levi”.
• PRINCIPALI MATERIE/ ABILITA’ PROFESSIONALI OGGETTO DELLO STUDIO	Scuola superiore di secondo grado per il conseguimento del diploma di maturità artistica.

- **QUALIFICA CONSEGUITA** **Diploma di maturità artistica**
- **LIVELLO NELLA CLASSIFICAZIONE** Diploma di scuola secondaria di secondo grado.

CAPACITA' E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente riconosciute
da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

Francese

Spagnolo

CAPACITA' DI LETTURA

Buono

nessuna

discreto

CAPACITA' DI SCRITTURA

Buono

nessuna

discreto

CAPACITA' DI ESPRESSIONE

ORALE

Buono

nessuna

discreto

CAPACITA' E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente
multiculturale, occupando posti in cui la comuni-
cazione è importante e in situazioni in cui è essen-
ziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

*Buone capacità relazionali e comunicative, anche in lingua straniera
acquisite attraverso l'esperienza maturata all'estero e in ambiente
associativo.*

CAPACITA' E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.

Informatica di base: Windows98, 2000, Xp, Vista, Seven.

Office 2010 (Word, Excel, Power Point) Outlook

Express, Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome

Linguaggi di Programmazione: / **Linguaggi di contrassegno:** /

Tools di sviluppo Open Source: / **Reti:** /

ALTRE CAPACITA' E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

HOBBY: viaggiare, computer, pittura, giardinaggio, musica.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida Tipo B

ULTIMO AGGIORNAMENTO

LUGLIO 2020

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

FIRMA

Prof .Vito Leonardo Spinelli

Laterza, 11/07/2020

A handwritten signature in black ink, reading "Vito Leonardo Spinelli". The signature is written in a cursive, flowing style.